

Jönköpings läns museum  
2 december kl 18.30

# Det handgjorda är politiskt

– hantverket som social och kulturkritisk rörelse

## FÖRELÄSNING

Om hantverk under lång tid gärna beskrivits i termer av traditionellt och tillbakablickande, har det under senare år blivit allt tydligare att det också kan förknippas med estetisk och social radikalitet. Utvecklingen har öppnat nya välfrändskaper mellan hantverket och olika undergroundkulturer såväl som med den nya informationsteknologin.

Love Jönsson är Konsthantverks- och designkritiker, curator och lärare vid Högskolan för design och konsthantverk vid Göteborgs universitet. Han har medverkat i ett fyrtiotal utställningskataloger och böcker om samtida konsthantverk. Han är ordförande och ansvarig utgivare för konsttidskriften Paletten.

**VÄLKOMMEN!**