



c/o



# PLAYLIST

Jönköpings läns museum vill fokusera på frågor som rör mångkultur i en global värld och utarbeta metoder för att nå ett öppet, kommunicerande tilltal som får fler att känna sig hemma och trivas på museet. Hur kan vi inkludera fler i samtalet om konsten? Hur kan vi sänka tröskeln för besökarna och få till stånd ett samtal?

Vi vill beröra föreställningar om att vara annorlunda, utanför, långtande, inne i värmen, ute i kylan, mobbad, utfrysad, lika och olika, tillsammans och nära. Utställningskonceptet vill lyfta fram viktiga och engagerande frågor om tillhörighet och utanförskap, frågor som berör detta att vara ung medmänniska i dagens globala värld.

Grundackordet är lekfullhet och allvar, ett försök till en icke-dogmatisk resa i fördomar och föreställningar, med en tilltro till varje individs förmåga att göra gott. Tillsammans är vi alla - var och en - medskapare till den värld vi vill leva i.

Vi ställer frågor kring representativitet. Den andre vet alltid själv om att han/hon tillhör de andra. Hur inkluderar vi de andra?

## It takes two to tango

Vi vill finna former för nya berättelser kring konstverken. Genom att låta besökaren ta del av deras berättelser ges nya ingångar till verken. Samtidigt uppmuntras besökaren att ge sin berättelse, sina kommentarer och associationer, och blir därmed medskapande.

Projektet är en del i satsningen på etablering av ett nytt arbetssätt för Jönköpings läns museum. Syftet med arbetssättet är att nå ut till nya nätverk och målgrupper.

## Målgrupp

Målgruppen är de unga. Tematik, tilltal och gestaltning är tydligt riktad mot unga och deras funderingar och upplevelser kring tillvaron och livet.

## What's in it for you?

Vi vill arbeta tillsammans med skolan, och vår tanke är att fokusera på begreppen utanförskap och försoning.

Arbetet är tänkt att ske i projektform där eleverna tillsammans med läns museets pedagoger och sina lärare använder utställningen till att associera kring begreppen, med hjälp av skrivna ord eller med låtlistor – så kallade playlists. Därefter sker sammanställning och dokumentation, dels med kamera, dels via dramagestaltning. Arbetet utmynnar sedan i en mindre utställning/redovisning.

---



c/o



# PLAYLIST

## Enligt läroplanen för grundskolan (Lpo 94):

### Mål att uppnå

#### Eleven

- Har utvecklat sin förmåga till kreativt skapande och fått ett ökat intresse för att ta del av samhällets kulturutbud.

#### Alla inom skolan skall

- Medverka till att utveckla elevernas känsla för samhörighet, solidaritet och ansvar för människor också utanför den närmaste gruppen.

## Enligt läroplanen för gymnasiet (Lpf 94):

### Mål att sträva mot

#### Eleven

- Omfattar och praktiserar demokratis värdegrund och förstår hur olika perspektiv och ideologier ger olika sätt att uppfatta samhället
- Utvecklar kunskaper om de mänskliga rättigheterna samt individens rättigheter och skyldigheter i samhället
- Utvecklar sin förmåga att kritiskt granska samhällsförhållanden samt sin förmåga att kunna se konsekvenser av olika handlingsalternativ för sig själv och för samhället
- Utvecklar sin förmåga att använda olika metoder vid arbetet med samhällsfrågor...
- Respekterar andra människors egenvärde och integritet.

## För mer information kontakta

Maud Lagerborg, museipedagog

Tel: 036-30 18 26 / 0707-33 02 79

E-post: [maud.lagerborg@jkpglm.se](mailto:maud.lagerborg@jkpglm.se)

---